

تعمیر
بسمه



اداره فرهنگ هنری
اردوها و فضاهای پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

فرم‌های داوری

رشته های چهل و دومین

جشنواره فرهنگی هنری

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

باسمہ تعالیٰ

فرم داوری رشتہ شعر مسابقات فرهنگہ هنری و ادبی دانش آموزان شہر تہران

نام و نام خانوادگی شاعر: نام شعر: پایہ تحصیلی:

منطقہ: آموزشگاہ:

ردیف	نخبہ ہاں ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شدہ
۱	عناصر اساسی شعر	زبان	۱۲
		موسیقی	۱۲
		تخیل	۱۲
		اندیشہ	۵
		شکل و ساختار	۵
۲	خلاقیت ویژه با توضیح داور	۴
		
		
		
		
		
جمع کل		۵۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

باسمہ تعالیٰ

فرم داوری رشتہ داستان نویسی مسابقات فرهنگ ہنری و ادبی دانش آموزان شہر تہران

نام و نام خانوادگی نویسنده: نام داستان:

پایہ تحصیلی: منطقہ: آموزشگاہ:

ردیف	عناوین	نخبہ ماہ ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شدہ
۱	عناصر اساسی داستان	طرح	۱۰	
		شخصیت پردازی	۱۰	
		فضاسازی	۱۲	
		صحنہ سازی	۸	
		باور پذیری	۶	
۲	خلاقیت ویژه با توضیح داور	۴	
			
			
			
			
			
جمع کل		۵۰		

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری رشته مشاعره مسابقات فرهنگ هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

نام و نام خانوادگی:	پایه ی تحصیلی:
منطقه:	آموزشگاه:

مراحل	عناوین	امتیاز	امتیاز کسب شده	توضیحات
مرحله اول	مشاعره الفبایی	۶۰		شرکت کنندگان فقط با حرف انتهایی ردیف یا قافیه ی شعر نفر قبلی، یک بیت بخوانند.
مرحله دوم	مشاعره واژگانی	۲۰		شرکت کنندگان باید بتوانند با واژه های اعلام شده، یک بیت شعر بخوانند
مرحله سوم	خواندن شعر انتخابی ۱. ذوق انتخاب ۲. روان و درست خوانی ۳. تسلط در میزان القای مطلب ۴. استفاده درست از بدن و مدیریت صدا ۵. درک پیام	۲۰		شرکت کنندگان باید بتوانند از حفظ حداقل ۵ و حداکثر ۸ بیت شعر بخوانند
	جمع امتیاز	۱۰۰		

نام و نام خانوادگی داور:	تاریخ، امضا:
--------------------------------	--------------

باسمه تعالی

فرم داوری رشته کتاب الکترونیک مسابقات فرهنگ هنری والدین دانش آموزان شهر تهران

نام و نام خانوادگی صاحبان اثر: عنوان اثر:

منطقه: آموزشگاه: جنسیت: پایه تحصیلی:

ردیف	نمبر های ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	محتوا، لوگو مناسب، تازگی و به روز بودن محتوی	۱۵	
۲	قابلیت اجرا در رایانه، گوشی همراه و تبلت	۱۵	
۳	انتخاب موزیک مناسب اول و وسط و آخر	۱۰	
۴	تصویر مناسب (تصویری که می توانید در صدم ثانیه محتوای شما را به کاربر معرفی کنید، دارای فرمت JPG یا PNG، نوشته های عکس باید قابل خواندن باشند. دارای سایز مینیمم ۱۴۰۰*۱۴۰۰ و ماکزیمم ۳۰۰۰*۳۰۰۰ پیکسل باشند).	۱۰	
۵	انتخاب عنوان مناسب	۱۰	
۶	سادگی در اجرا، سادگی در جستجوی متن، داشتن قالب زیبا، منسجم بودن مطالب	۱۰	
۷	شناسنامه کتاب	۱۰	
۸	ارتباط موضوعی	۱۰	
۹	خلاقیت	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

نام و نام خانوادگی صاحبان اثر: عنوان اثر:
 منطقه: آموزشگاه: جنسیت: پایه تحصیلی:

ردیف	نخه های ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	ساختار فنی (توانایی کافی جهت مدیریت و کنترل حجم تراکنش ها، قابلیت مقایسه پذیری، سرعت اجراء، قابلیت بومی سازی	۱۰	
۲	قابلیت ها (تناسب با نیازها، ساده و قابل درک بودن منوی ساختاری محصول، سهولت در استفاده، ابلیت تعیین سطح دسترسی، هزینه منطقی، مقایسه با نرم افزارهای مشابه)	۱۰	
۳	خدمات و پشتیبانی (کنترل و پشتیبانی نرم افزار پس از تولید آن)	۱۰	
۴	سهولت کاربری (امکان ثبت سریع اطلاعات، دسترسی راحت به ابزارها و فرم های عملیاتی، ایجاد کلیدهای میانبر)	۱۰	
۵	سرعت نرم افزار (تحت وب، سبک و سریع، عدم نیاز به نصب نرم افزارهای جانبی و سازگاری با جستجوگرهای مختلف، کیفیت و سرعت عملکرد نرم افزار)	۱۰	
۶	ویژگی گرافیکی و ظاهری نرم افزار (محیطی زیبا و کاربر پسند، تغییرپذیری رنگ صفحات متناسب با میز کار شخصی، ساده بودن و سهولت در دسترسی کاربر به امکانات و منوهای مختلف)	۱۰	
۷	قیمت نرم افزار (توجیه اقتصادی)	۱۰	
۸	امنیت نرم افزار (مجوز معتبر، سطوح دسترسی باید در سطح اطلاعات، فرم ها، دکمه ها دسترسی جزء به جزء وجود داشته باشد)	۱۰	
۹	ارتباط موضوعی	۱۰	
۱۰	خلاقیت و ابتکار - شناسنامه اثر	۱۰	
امتیاز نهایی		۱۰۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

باسمہ تعالیٰ
فرم داوری رشتہ پادکست مسابقات فرهنگہ هنری و ادبی دانش آموزان شہر تهران

نام و نام خانوادگی صاحبان اثر: عنوان اثر:
منطقه: آموزشگاہ: جنسیت: پایہ تحصیلی:

ردیف	نخبہ ہاں ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شدہ
۱	محتوای خوب	۱۵	
۲	خروجی با کیفیت و با حجم مناسب (کیفیت فایل صوتی تان کم نشود و حجم فایل صوتی زیاد نشود)	۱۰	
۳	انتخاب عنوان مناسب	۱۰	
۴	انتخاب موزیک مناسب اول و وسط و آخر پادکست	۱۰	
۵	مدیریت زمان	۱۰	
۶	نحوہ بیان و آرایہ	۱۰	
۷	ارتباط موضوعی	۱۵	
۸	خلاقیت	۱۰	
۹	شناسنامہ صوتی (کیفیت معرفی صاحبان و خود اثر)	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری رشته ویدئوکست مسابقات فرهنگ هنری وادیه دانش آموزان شهر تهران

نام و نام خانوادگی صاحبان اثر: عنوان اثر:

منطقه: آموزشگاه: جنسیت: پایه ی تحصیلی:

ردیف	نجه های ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	محتوای خوب وفنی (کارگردانی، تدوین، اجرا، فیلم برداری، صداگذاری)	۱۰	
۲	خروجی با کیفیت و با حجم مناسب (پسوند فایل mp4 باشد یا همان استاندارد خروجی تصویر باشد، تصویر از نظر کیفی از ۴۸۰ پیکسل به بالا باشد.)	۱۰	
۳	انتخاب عنوان مناسب	۱۰	
۴	تصویر مناسب (تصویری که می توانید در صدم ثانیه محتوای شما را به کاربر معرفی کند، دارای فرمت JPG یا PNG، نوشته های عکس باید قابل خواندن باشند. دارای سایز مینیمم ۱۴۰۰*۱۴۰۰ و ماکزیمم ۳۰۰۰*۳۰۰۰ پیکسل باشند.)	۱۰	
۵	انتخاب موزیک مناسب اول و وسط و آخر	۱۰	
۶	مدیریت زمان (هر ویدئوکست بین حداقل ۵ و حداکثر ۲۰ دقیقه باشد)	۱۰	
۷	نحوه بیان و آرایه (داشتن تیتراژ و معرفی صاحبان اثر)	۱۰	
۸	ارتباط موضوعی	۱۰	
۹	خلاقیت	۱۰	
۱۰	شناسنامه تصویری (کیفیت معرفی صاحبان و خود اثر)	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

نام و نام خانوادگی صاحبان اثر: عنوان اثر:

منطقه: آموزشگاه: جنسیت: پایه ی تحصیلی:

ردیف	نجه های ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	محتوای وب سایت (بهینه سازی وبه روز شده و علاوه بر متن شامل صوت، ویدئو، عکس، پوستر، اینفوگرافیک و سایر فایل ها)	۱۰	
۲	ارتباط موضوعی	۱۰	
۳	ظاهر خوب (دارای هارمونی در رنگ ها و عنوان خوانا و دسترسی راحت به تمام محتواها، گرافیک و فونت های مناسب، به عنوان پس زمینه، وجود تصاویر کم حجم و جذاب، لوگوی مناسب،	۱۰	
۴	رنکینگ وب سایت (رعایت اصول کدنویسی، تولید محتوای مفید، و تبادل لینک، استاندارد سازی)	۱۰	
۵	امکانات وب سایت (خبرخوان، نقشه سایت، بخش نظرات، نظر سنجی آنلاین، پادکست، اسلایدر، اطلاعات آب و هوا یا اوقات شرعی، بازی های آنلاین، جستجو و سایر امکانات	۱۰	
۶	ارتباط با کاربران (تعامل با کاربر و احترام به او)	۱۰	
۷	سازگاری با موبایل و تبلت	۱۰	
۸	ساختار نقشه وب سایت و دسته بندی منطقی و منسجم (بخشهای اصلی سایت باید از تمام صفحات سایت و از طریق منوی اصلی در دسترس باشد. و جایگاه محتوای سایدبارها در نقشه مشخص باشد.	۱۰	
۹	مطابقت با امکانات بازدیدکنندگان (رزولوشن مانیتور، میانگین سرعت اینترنت، مرورگرها و ورژنهای مورد استفاده)	۱۰	
۱۰	خلاقیت و ابتکار - شناسنامه اثر	۱۰	
	امتیاز نهایی	۱۰۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری رشته بازی های رایانه ای مسابقات فرهنگ هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

نام و نام خانوادگی صاحبان اثر: عنوان اثر:

منطقه: آموزشگاه: جنسیت: پایه ی تحصیلی:

ردیف	عنوان	نجه نام ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	فنی	اجرا شدن بدون مشکل بازی	۵	
۲		کنترل روان و ساده	۵	
۳		پیاده سازی سیستم ارتقا و تنوع گیم پلی	۵	
۴		پیاده سازی قابلیت های آنلاین	۵	
۵	هنری	جلوه های صوتی و بصری	۵	
۶		طراحی UI-UX (ui مخفف عبارت User Interface Design به معنای طراحی رابط کاربری است. در واقع UI طراحی بخشی از وبسایت یا اپلیکیشن است که کاربر آن را مشاهده می کند و بیشتر به جنبه ی گرافیکی موضوع می پردازد.	۵	
۷		طراحی کاراکتر و بک گراند	۵	
۸		تناسب مدل هنری با ایده و مخاطب بازی	۵	
۹	طراحی بازی	ایده ی گیم پلی بازی و نوآوری	۵	
۱۰		طراحی مکانیک های اصلی و فرعی بازی	۵	
۱۱		طراحی سیستم ارتقاء مهارت آموزی	۵	
۱۲		طراحی توتوریال مناسب	۵	
۱۳		برنامه مناسب برای توسعه	۵	
۱۴	کسب و کار و مدل تجاری	طراحی صحیح مدل درآمدزایی برای بازی - شناسنامه اثر	۱۰	
۱۵		مخاطب سنجی و پاسخ صحیح به نیاز مخاطب	۵	
۱۶		طراحی برنامه مشخص برای پایداری بازار و وفاداری مشتری	۵	
۱۷	فرهنگی و محتوایی	ارتباط بازی با مفاهیم و ارزش های ملی مذهبی	۵	
۱۸		ارزش آموزشی بازی	۵	
۱۹		داستان بازی	۵	
		امتیاز نهایی	۱۰۰	

تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور:

باسمه تعالی

فرم داوری رشته سرود گروه مسابقات فرهنگی هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

منطقه: نام آموزشگاه: دوره تحصیلی: جنسیت:

نام و نام خانوادگی مربی فنی: نام و نام خانوادگی سرپرست گروه:

ردیف	عنوان سرود	منبع انتخاب شعر	شاعر	منبع انتخاب آهنگ	آهنگساز	فرم سرود
۱						
۲						

ردیف	ملک نام داوور	بام امتیازت	امتیاز سرود اول	امتیاز سرود دوم	جمع امتیازت	ملاحظات
۱	کوک	۸				
۲	تکنیک های آواز و بیان	۷				
۳	تناسب صداها و هماهنگی صدای گروه (انسامبل)	۵				
۴	فرم، بافت، ارکستراسیون	۵				
۵	بیان حالات حسی اثر (دینامیک، موزیکالیته)	۵				
۶	آداب صحنه - آرایش گروه	۵				
۷	زیبایی و ساخت نغمه (ملودی)	۵				
۸	رعایت وزن و سرعت اثر (تمپو)	۴				
۹	ارزشهای خلاقانه اثر	۴				
۱۰	تناسب سرود با گروه سنی و توانایی گروه و گستره های صدایی	۱۰				
۱۱	تلفیق شعر و موسیقی	۷				
۱۲	موازین و ارزشهای ادبی کلام	۵				
جمع امتیازات		۷۰				

اسامی و امضاء هیات داوران:

ارزیابی تکخوان گروه:

ردیف	نام و نام خانوادگی	امضاء
۱		
۲		

ردیف	نام و نام خانوادگی	حداکثر امتیاز	امتیاز
۱		۲۰	
۲		۲۰	

توجه:

برای هر دو سرود، آرای مشورتی داوران در یک برگ ارائه می شود.

باسمه تعالی

فرم داوری رشته تک نوازی مسابقات فرهنگ هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

نام و نام خانوادگی: نام ساز: نام قطعه:

منطقه: آموزشگاه: پایه ی تحصیلی:

ردیف	نام ساز	نام قطعه	آهنگساز	فرم و سبک موسیقی	گام، دستگاه، مقام	زمان اجرا
۱						
۲						

ردیف	نخبه های ارزیابی	حداکثر امتیاز	رتیبا کسب شده		ملاحظات
			قطعه ۱	قطعه ۲	
۱	صحت اجرا و درک ملودیک	۴			
۲	تکنیک نوازندگی	۴			
۳	دینامیک / نوانس / موزیکالیته	۴			
۴	کوک ساز	۳			
۵	سطح تکنیکی اثر	۳			
۶	رعایت سرعت و تمپو اثر	۲			
جمع					
جمع کل					

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

باسمہ تعالیٰ

فرم داوری رشتہ ہم نوازی و آواز مسابقات فرهنگ ہنری و ادبی دانش آموزان شہر تہران

منطقہ: آموزشگاہ: دورہ تحصیلی:

نام گروہ: نوع ارکستر: سرپرست گروہ:

ردیف	نام اثر	آہنگساز	شاعر	فرم و سبک آوازی	گام، دستگاہ، مقام	زمان اجرا
۱						
۲						

ردیف	نمبر ہاں ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شدہ		ملاحظات
			قطعہ ۱	قطعہ ۲	
۱	صحت اجرا	۴			
۲	ہماہنگی و انسامل سازی و آوازی	۴			
۳	دینامیک / نوانس / موزیکالیته	۴			
۴	سطح تکنیکی اثر	۳			
۵	رعایت سرعت و تمپو اثر در اجرا	۲			
۶	کوک سازها	۳			
جمع					
جمع کل					

اسامی و امضاء هیات داوران:

ردیف	نام و نام خانوادگی	امضاء
۱		
۲		

ارزیابی خوانندہ گروہ:

ردیف	نام و نام خانوادگی	حد اکثر امتیاز	امتیاز
۱		۲۰	
۲		۲۰	

باسمہ تعالیٰ

فرم داوری رشتہ تک خوانہ مسابقات فرهنگ ہنری والدیہ دانش آموزان شہر تہران

منطقہ: آموزگاہ: دورہ تحصیلی:

نام و نام خانوادگی: سن: سابقہ خوانندگی:

ردیف	نام اثر	آہنگساز	شاعر	فرم و سبک آوازی	گام، دستگاه، مقام	زمان اجرا
۱						
۲						

ردیف	نخبہ یا ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شدہ		ملاحظات
			قطعہ ۱	قطعہ ۲	
۱	صحت اجرا و درک ملودی	۵			
۲	تکنیک خوانندگی	۵			
۳	دینامیک / نوانس / موزیکالیته	۵			
۴	تکنیک صحیح تنفس و استایل صحیح بدن	۳			
۵	درک شعر، بیان واضح و درست	۵			
۶	رعایت سرعت و تمپو اثر	۲			
جمع					
جمع کل					

نوازندہ ہمراہ:

نام و نام خانوادگی	نام ساز	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شدہ
		۲۰	

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

در صورت آواز ایرانی (سنتی)، درک و اجرای دقیق گوشہها و دستگاهها مد نظر داوران محترم قرار گیرد.

باسمه تعالی

فرم داوری رشته لایه خوانی مسابقات فرهنگی هنری والدین دانش آموزان شهر تهران

منطقه: آموزشگاه: دوره تحصیلی:

نام گروه: نام و نام خانوادگی سرپرست گروه:

ردیف	نام اثر	آهنگساز	شاعر	فرم و سبک آوازی	گام، دستگاه، مقام	زمان اجرا
۱						
۲						

ردیف	مدرک داور	بارم امتیاز	پیشانی اول	پیشانی دوم	جمع امتیاز	ملاحظات
۱	تکنیک‌های آواز و بیان	۵				
۲	تناسب صداها و هماهنگی صدای گروه (انسامبل)	۵				
۳	فرم، بافت، ارکستراسیون	۵				
۴	بیان حالات حسی اثر (دینامیک، موزیکالیته)	۴				
۵	آداب صحنه - آرایش گروه	۵				
۶	زیبایی و ساخت نغمه (ملودی)	۵				
۷	ارزشهای خلاقانه اثر	۱۰				
۸	رعایت وزن و سرعت اثر (تمپو)	۶				
۹	تناسب سرود با گروه سنی و توانایی گروه و گسترده‌های صدایی	۵				
۱۰	تلفیق شعر و موسیقی	۵				
۱۱	موازین و ارزشهای ادبی کلام	۵				
	جمع امتیازات	۶۰				

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

باسمه تعالی

فرم داوری هنرهای نمایشی گرایش نمایش صحنه‌ای و خیابانی مسابقات فرهنگ هنری دانش آموزان شهر تهران

نام نمایش: منطقه: مدرسه: مدت زمان اجرا:
 نویسنده: کارگردان: مربی فنی: تعداد بازیگران:

امتیاز کارگردانی		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
انتخاب متن و تحلیل	۱۰	
انتخاب و هدایت بازیگر	۱۰	
پرداخت و شیوه اجرایی مناسب	۱۵	
طراحی میزاسن و حرکت	۷	
انتقال موضوع از طریق اجرا	۸	
خلاقیت و نوآوری در کارگردانی	۱۰	
جمع	۶۰	

امتیاز نمایشنامه		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
محتوا (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی)	۸	
ساختار (تعلیق، کشش، انسجام...)	۱۰	
زبان نمایشنامه (دیالوگ، منولوک، ...)	۶	
شخصیت پردازی	۸	
متن نوشته شده توسط مربی یا دانش آموز	۱۰	
موفقیت در انتقال موضوع	۸	
جمع	۵۰	

امتیاز دیگر عوامل اجرا		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
طراحی صحنه و نورپردازی	۵	
طراحی لباس	۵	
موسیقی	۵	
چهره پردازی	۵	
طراحی بروشور و پوستر	۷	
انضباط گروهی	۳	
جمع	۳۰	

امتیاز بازیگری		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
بیان	۱۰	
بدن	۱۰	
حس	۱۰	
حرکت	۱۰	
تمرکز و خلاقیت	۸	
ارتباط بازیگران با هم و مخاطبان	۱۲	
جمع	۶۰	

نظر و پیشنهاد داور :

امتیاز نهایی: نام و نام خانوادگی داور: تاریخ و امضاء
 امتیاز نهایی: نام و نام خانوادگی داور: تاریخ و امضاء
 امتیاز نهایی: نام و نام خانوادگی داور: تاریخ و امضاء

باسمه تعالی

فرم داوری هنرهای نمایشی گرایش نمایش عروسک مسابقات فرهنگ هنری وادب دانش آموزان شهر تهران

نام نمایش: منطقه: مدرسه: مدت زمان اجرا:
 نویسنده: کارگردان: مربی فنی: تعداد بازیگران:

امتیاز کارگردانی		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۱۰	انتخاب متن و تحلیل
	۱۰	هدایت عروسک گردان
	۱۵	پرداخت و شیوه اجرایی مناسب
	۷	طراحی میزاسن و حرکت
	۸	انتقال موضوع از طریق اجرا
	۱۰	خلاقیت و نوآوری در کارگردانی
	۶۰	جمع

امتیاز نمایشنامه		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۸	محتوا (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی)
	۱۰	ساختار (تعلیق، کشش، انسجام...)
	۶	زبان نمایشنامه (دیالوگ، منولگ، ...)
	۸	شخصیت پردازی
	۱۰	متن نوشته شده توسط مربی یا دانش آموز
	۸	موفقیت در انتقال موضوع
	۵۰	جمع

امتیاز دیگر عوامل اجرا		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۶	طراحی صحنه و نورپردازی
	۸	طراحی و ساخت عروسک
	۵	موسیقی
	۴	طراحی پرشور
	۴	طراحی پوستر
	۳	انضباط گروهی
	۳۰	جمع

امتیاز بازیگری		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۱۰	بیان
	۱۵	عروسک گردانی
	۸	ارتباط با سایر عروسکها
	۱۰	خلاقیت در کار با عروسک
	۷	ارتباط عروسکها با مخاطبان
	۱۰	هماهنگی در اجرای نمایش
	۶۰	جمع

نظر و پیشنهاد داور:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

نام نمایشنامه: منطقه: مدرسه: مدت زمان اجرا:
 نویسنده: کارگردان: مربی فنی: تعداد بازیگران:

امتیاز کارگردانی		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۱۰	انتخاب متن و تحلیل
	۱۰	انتخاب صدایشگان
	۱۰	ریتم و ضرب آهنگ مناسب
	۱۰	انسجام و هدایت صدایشگان
	۱۰	موفقیت در انتقال پیام
	۱۰	خلاقیت و نوآوری در کارگردانی
	۶۰	جمع

امتیاز نمایشنامه		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۸	محتوا (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی)
	۱۰	ساختار (تعلیق، کشش، انسجام...)
	۸	تناسب با مقطع سنی مخاطب و نقش خوان
	۸	شخصیت پردازی
	۱۰	متن نوشته شده توسط مربی یا دانش آموز
	۶	زبان نمایشنامه (دیالوگ، مونولوگ)
	۵۰	جمع

امتیاز دیگر عوامل اجرا		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۵	طراحی صحنه و نورپردازی
	۵	چیدمان افراد بر روی سن
	۵	موسیقی
	۵	افکت های بیرونی
	۷	طراحی پوستر و بروشور
	۳	انضباط گروهی
	۳۰	جمع

امتیاز بازیگری		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	موضوع
	۱۰	بیان (خوانش صحیح و وضوح صدا)
	۱۰	لحن و آهنگ
	۱۰	انتقال حس نقش ها
	۱۰	موفقیت صحنه خوان در توصیفات
	۱۰	تمرکز و خلاقیت
	۱۰	ارتباط نقش خوانان با هم و مخاطبان
	۶۰	جمع

نظر و پیشنهاد داور:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

نام قصه گو: عنوان قصه: منطقه: مدرسه:
مدت زمان اجرا: پایه تحصیلی: منبع:

ردیف	نخه های ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	باورپذیری قصه، متناسب بودن با اعتقادات و باورهای دینی و مذهبی	۱۰	
۲	محتوا و پیام داستان	۱۰	
۳	گره و اوج و فرود مناسب	۸	
۴	استفاده بجا از اصطلاحات و ضرب المثلهای مناسب	۷	
۵	تناسب زبان با گروه سنی مخاطب	۱۰	
۶	استفاده بجا از ابزار و لباس	۸	
۷	استفاده از لحن، ریتم و تغییر صدا به منظور انگیزش عواطف و احساسات	۱۵	
۸	بدن (استفاده درست و به جا از حرکت در اجرا)	۱۰	
۹	بیان (بلاغت، فصاحت، خوانش صحیح و وضوح صدا)	۱۲	
۱۰	ارتباط گیری مناسب با مخاطب	۱۰	
جمع کل			۱۰۰

نظر و پیشنهاد داور :

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

باسمه تعالی

فرم داوری هنرهای نمایشی گرایش نقال مسابقات فرهنگی هنری والدین دانش آموزان شهر تهران

نام نقال: عنوان نقالی: منطقه: مدرسه:
مدت زمان اجرا: پایه تحصیلی: منبع:

ردیف	نخبةم ارزیابی	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	محتوا و دانش آموزی بودن نقل (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی)	۱۵	
۲	پرداخت مناسب و استفاده درست از وسائل نقالی	۱۵	
۳	بیان (بلاغت، فصاحت، خوانش صحیح و وضوح صدا)	۱۵	
۴	موفقیت در فضا سازی موقعیت های نقل	۱۰	
۵	موفقیت در انتقال پیام و موضوع	۱۰	
۶	بدن (استفاده درست و به جا از حرکت در اجرا)	۱۰	
۷	ارتباط و مشارکت لازم با مخاطبان	۸	
۸	تمرکز و تسلط در اجرا	۱۰	
۹	خلاقیت و نوآوری	۷	
جمع کل		۱۰۰	

نظر و پیشنهاد داور:

تاریخ و امضاء

تاریخ و امضاء

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی داور:

نام و نام خانوادگی داور:

نام و نام خانوادگی داور:

امتیاز نهایی:

امتیاز نهایی:

امتیاز نهایی:

باسمہ تعالیٰ

فرم داوری هنرهای نمایشی گرایش فیلم کوتاه مسابقات فرهنگ هنری والدین دانش آموزان شهر تهران

نام و نام خانوادگی کارگردان: نام فیلم: گرایش:
مدت زمان: پایه‌ی تحصیلی: منطقه: آموزشگاه:

ردیف	نجه های ارزیابی	صدک شایستگی	دوره ۱	دوره ۲	دوره ۳	جمع
۱	تحقیق و پژوهش	۱۰				
۲	فیلم نامه (ایده-طرح-پرداخت)	۲۰				
۳	کارگردانی (بازیگری-طراحی کاراکتر-لی اوت)	۲۰				
۴	تدوین	۱۵				
۵	تصویربرداری - نورپردازی	۱۵				
۶	صدابرداری- صداگذاری- موسیقی	۱۰				
۷	خلاقیت و موفقیت در انتقال پیام	۱۰				
	جمع	۱۰۰				

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

تقدیر
بسمیری



اداره فرهنگ هنری
اردوها و فضاهای پرورشی
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

فرم مشخصات و مستندات رشته‌های چهل و دومین جشنواره فرهنگ هنری

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

باسمہ تعالیٰ

نمایہ مشخصات اعضاء گروه سرود شرکت کننده در مسابقات فرهنگ هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

منطقه: نام آموزشگاه: دوره تحصیلی: جنسیت:

نام و نام خانوادگی مربی فنی: شماره تماس مربی فنی:

نام و نام خانوادگی سرپرست گروه: شماره تماس سرپرست:

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت		نام ساز	ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت		نام ساز	ردیف
		گروه خوان/نگخوان/نوازنده	گروه خوان/نگخوان/نوازنده				گروه خوان/نگخوان/نوازنده	گروه خوان/نگخوان/نوازنده		
۱					۱۱					
۲					۱۲					
۳					۱۳					
۴					۱۴					
۵					۱۵					
۶					۱۶					
۷					۱۷					
۸					۱۸					
۹					۱۹					
۱۰					۲۰					

* کلیه اعضاء گروه، دانش آموز یک آموزشگاه می باشند.

آموزشگاه

باسمہ تعالیٰ

فرم مشخصات رشته ہم نوازی و آواز مسابقات فرهنگ هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

منطقه: آموزشگاه: دوره تحصیلی:

نام گروه: نوع ارکستر: سرپرست گروه:

نام ساز	سمت	نام و نام خانوادگی	ردیف
	نوازنده، خواننده		
			۱
			۲
			۳
			۴
			۵
	رہبر گروه		۶

آموزشگاه

باسمہ تعالیٰ

نمایہ شعر رشتہ لالیہ خوانے مسابقات فرهنگ ہنری وادیہ دانش آموزان شہر تہران

منطقہ: نام آموزگاہ: دورہ تحصیلی:

نام لالیہ: شاعر: آہنگساز:

شعر	ترجمہ

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ ، امضا:

باسمہ تعالیٰ

فرم مشخصات رشتہ لایہ خوانہ مسابقات فرهنگہ هنری و ادبی دانش آموزان شہر تہران

منطقہ: آموزشگاہ: دورہ تحصیلی:

نام گروہ: مربی فنی: سرپرست گروہ:

نام ساز	سمت	نام و نام خانوادگی	ردیف
	نوازندہ، خوانندہ		
			۱
			۲
			۳
			۴
			۵
			۶

آموزشگاہ

باسمه تعالی

مشخصات عوامل اصلی گروه‌های هنرهای نمایشی (صحنه‌ای، عروسک و خیابانی)
مسابقات فرهنگ، هنری و ادبی دانش‌آموزان شهر تهران

عنوان نمایش: گرایش: مدت زمان اجرا:

نام و نام خانوادگی	سمت (دانش‌آموز - مربی رسمی، مربی آزاد)	تلفن همراه	کد پرسنلی
نام آموزشگاه	تلفن آموزشگاه:	نوع آموزشگاه:	

مشخصات دانش‌آموزان گروه نمایش (حداکثر ۲ نفر)

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت و نقش در نمایش	ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت و نقش در نمایش
۱			۸		
۲			۹		
۳			۱۰		
۴			۱۱		
۵			۱۲		
۶			۱۳	مربی فنی	
۷			۱۴	معاون پرورشی	

توجه:

- * برای هر نمایش، بروشور و پوستر نمایش نیز باید ارائه شود. (دو نسخه)
- * اسامی ارائه شده در فرم نباید با اسامی روی پوستر و بروشور مغایرت داشته باشد.
- * از ذکر اسامی عوامل غیر اصلی در فرم خودداری شود. (مدیر صحنه، منشی صحنه، تدارکات و ...)
- * نویسنده اثر در صورتی که دانش‌آموز باشد می‌تواند در جشنواره کشوری حضور یابد.
- * کارگردان گروه همان مربی فنی یا یکی از دانش‌آموزان گروه است و استفاده از شخص سوم به این منظور ممنوع می‌باشد.

مهر و امضای مدیر آموزشگاه:

باسمه تعالی

مشخصات عوامل اصلی گروههای هنرهای نمایشی (نمایشنامه خوانی) مسابقات فرهنگی هنری والدین
دانش آموزان شهر تهران

عنوان نمایشنامه: گرایش: مدت زمان اجرا:

نام و نام خانوادگی	سمت (دانش آموز - مربی رسمی، مربی آزاد)	تلفن همراه	کد پرسنلی
نام آموزشگاه	تلفن آموزشگاه:	نوع آموزشگاه:	

مشخصات دانش آموزان گروه نمایشنامه خوان (حداکثر ۱۰ نفر)

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت و نقش	ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت و نقش
۱			۶		
۲			۷		
۳			۸		
۴			۹	مربی فنی	
۵			۱۰	معاون پرورشی	

توجه:

- * برای هر نمایش، بروشور و پوستر نمایش نیز باید ارائه شود. (دو نسخه)
- * اسامی ارائه شده در فرم نباید با اسامی روی پوستر و بروشور مغایرت داشته باشد.
- * نویسنده اثر در صورتی که دانش آموز باشد می تواند در جشنواره کشوری حضور یابد.
- * کارگردان گروه همان مربی فنی یا یکی از دانش آموزان گروه است و استفاده از شخص سوم به این منظور ممنوع می باشد.

مهر و امضای مدیر آموزشگاه:

باسمه تعالی

نمایه مشخصات گروههای هنرهای نمایشی (صحنه‌ای، عروسکی، خیابانی و نمایشنامه خوانی)
مسابقات فرهنگ، هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

عنوان نمایشنامه: گرایش: مدت زمان اجرا:
نویسنده: کارگردان: مربی فنی:
معاون پرورشی: آموزشگاه: جنسیت: منطقه:

خلاصه‌ی نمایشنامه (لطفاً از نوشتن عبارات کلی و کلیشه‌ای خودداری شود):

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

پیام نمایش:

.....
.....
.....
.....

توجه:

- * این صفحه به همراه فرم مشخصات عوامل اصلی گروه‌های نمایش، به صورت کامل، برای هر گرایش و جنسیت جداگانه تکمیل شود.
- * منظور از کارگردان نمایش، یکی از دانش آموزان یا همان مربی فنی است.
- * خلاصه‌ی نمایشنامه باید گویا و کامل نوشته شود.

مهر و امضای مدیر آموزشگاه:

باسمه تعالی

مشخصات فردی رشته قصه گوئی مسابقات فرهنگ هنری والدین دانش آموزان شهر تهران

الصاق عکس

نام و نام خانوادگی قصه گو	
موضوع قصه	
نام و نام خانوادگی مربی فنی	
مدت زمان قصه	
دوره تحصیلی	
پایه تحصیلی	
نام و تلفن آموزشگاه	
نوع آموزشگاه	
منطقه	
تلفن همراه دانش آموز	
منابع	

نکته:

- یک قطعه عکس ۳*۴ از دانش آموز بر روی این فرم الصاق شود.
- برای قصه گوئی نیازی به پوستر نیست، اما تهیه بروشور الزامی است.
- تمامی مشخصات فوق بر روی بروشور قصه گوئی نیز قید شود.

مهر و امضاء آموزشگاه

باسمه تعالی

مشخصات فردی رشته نقال مسابقات فرهنگ هنری و ادبی دانش آموزان شهر تهران

الصاق عکس	نام و نام خانوادگی نقال
	موضوع نقالی
	نام و نام خانوادگی مربی فنی
	مدت زمان نقالی
	دوره تحصیلی
	پایه تحصیلی
	نام و تلفن آموزشگاه
	نوع آموزشگاه
	منطقه
	تلفن همراه نقال
	منابع

نکته:

- یک قطعه عکس ۴*۳ از دانش آموز نقال بر روی این فرم الصاق شود.
- برای نقالی نیازی به پوستر نیست، اما تهیه بروشور الزامی است.
- تمامی مشخصات فوق بر روی بروشور نقالی نیز قید شود.
- ارائه فایل word یا pdf متن نقالی ضروری است. (در صورت استفاده از کتاب، کپی یا اصل کتاب مورد نظر ارائه شود).

مهر و امضاء آموزشگاه

باسمہ تعالیٰ

فرم د- مشخصات فیلم کوتاه مسابقات فرهنگہ ہنری والدیہ دانش آموزان شہر تہران

مدت زمان فیلم:

کارگردان:

عنوان فیلم:

نام و تلفن آموزشگاہ:

منطقہ:

پایہ تحصیلی:

پویانمایی

مستند

داستانی

نوع فیلم:

خلاصہ فیلم (حداکثر در دو سطر):

تلفن ہمراہ	پایہ و دورہ تحصیلی	سمت		نام و نام خانوادگی	عوامل فیلم
		(دانش آموز - مربی رسمی، مربی آزاد)			
					نویسنده
					تہیہ کنندہ
					تصویر بردار
					صدابردار
					تدوین
					گویندہ
					نورپرداز
					موسیقی
					تیتراژ
					انیماتور
					بازیگر
					بازیگر
					بازیگر
					مربی
					مدیر آموزشگاہ

توجہ:

- ۱- تمامی اسامی فوق میبایست در تیتراژ فیلم موجود باشد.
- ۲- اگر در بین عوامل فوق فقط نویسنده و کارگردان دانش آموز و بقیہی عوامل غیر دانش آموز باشد، فیلم از داوری حذف خواهد شد.
- ۳- چنانچہ بازیگران فیلم بیش از ۲ نفر باشد بہ جدول فوق اضافه و سایر عوامل فرم کہ در فیلم موجود نیست از جدول حذف گردد.
- ۴- یک قطعہ عکس ۳×۴ از کارگردان و چند قطعہ عکس از پشت صحنہ فیلم بہ این فرم پیوست گردد. (ترجیحاً در قالب لوح فشرده ارائه شود).
- ۵- نظر بہ اینکہ اطلاعات فوق در ادارہ کل وزارت آموزش و پرورش بایگانی خواهد شد؛ در تکمیل و صحت اطلاعات آن نہایت دقت و توجہ بہ عمل آید.

مہر و امضای مدیر آموزشگاہ

شناسنامه اثر شرکت کنندگان در چهل و دومین جشنواره فرهنگی هنری
«ویژه رشته‌های انفرادی»

نام استان: شهر تهران منطقه: پایه تحصیلی: جنسیت:

نام و شماره تماس مدرسه:

* نام و نام خانوادگی	* نام پدر	
* تاریخ تولد	* کد ملی	
رشته یا گرایش (مسابقه)	* تلفن همراه دانش آموز	
* تلفن منزل	سال تحصیلی: ۱۴۰۱-۱۴۰۲	

شناسنامه اثر شرکت کنندگان در چهل و دومین جشنواره فرهنگی هنری
«ویژه رشته‌های انفرادی»

نام استان: شهر تهران منطقه: پایه تحصیلی: جنسیت:

نام و شماره تماس مدرسه:

* نام و نام خانوادگی	* نام پدر	
* تاریخ تولد	* کد ملی	
رشته یا گرایش (مسابقه)	* تلفن همراه دانش آموز	
* تلفن منزل	سال تحصیلی: ۱۴۰۱-۱۴۰۲	